

Vendredi 4 mars à 18h **CONFÉRENCE**

## Femmes du jazz : La longue marche

📍 PUZZLE TIERS-LIEU

Jean-Paul Ricard, fondateur de l'AJMi Jazz Club, temple du jazz et des musiques improvisées depuis 1978, animera une conférence sur la place des femmes dans le jazz. Contrairement aux idées reçues, elles ne se résument pas à leur seule fonction de chanteuse. Tout au long de l'Histoire, musiciennes, compositrices et instrumentistes ont participé activement à son évolution, mais elles ont malheureusement été oubliées voir effacées des ouvrages. Jean-Paul Ricard va réaffirmer leur importance.

En partenariat avec l'association JazzPote  
ENTRÉE GRATUITE SUR RÉSERVATION



Mercredi 23 février

📍 CINÉMA LA SCALA

ENTRÉE GRATUITE SUR RÉSERVATION

14h – **PROJECTION CINÉ**

## « La Cantatrice Chôme »



3% de techniciennes, 17% d'autrices-compositrices sociétaires à la SACEM ou encore 12% parmi les dirigeant.es des scènes de musiques actuelles. Où en sommes-nous ? Comment peut-on expliquer cela ? Quels sont les obstacles à surmonter et quelles sont les initiatives déjà mises en place pour faire avancer les choses ? Projection du 1er épisode, durée 20 minutes

15h – **TABLE-RONDE**

## L'égalité des femmes dans la musique

Pourquoi la pratique amateur est plus féminine que la pratique professionnelle ? Comment se faire accepter dans une profession dominée par les hommes ? Les réponses apportées lors de cette table-ronde se nourrissent de témoignages de musiciennes et musiciens, et nous invitent à repenser certaines idées préconçues : après tout, pourquoi faire de la musique un hobby quand il pourrait être un métier ?

**Moderatrice : Stéphanie Gembarski – Fédélima**

Intervenant.e.s : Joelle Brauener (sociologue du genre) - Tristan Krenc (l'Inecc Mission Voix Lorraine) - Emmanuelle Cuttitta (Le Gueulard Plus) - Valérie Graschaire Agulhon (Artiste professionnelle et professeure de chant).

En partenariat avec la Ville de Thionville



Samedi 2 avril à 17h30 **PROJECTION CINÉ**

## Haut les filles ! De François Armanet

Avec Jeanne Added, Jehnny Beth, Lou Doillon  
📍 CINÉMA GRAND ECRAN

Synopsis : En France, la révolution rock du jour se joue au féminin pluriel. Face aux clichés virils du rap et du rock, les femmes iconoclastes réinventent les codes... Pourquoi et comment en est-on arrivé là ?

ENTRÉE GRATUITE

En partenariat avec le cinéma Grand Écran

## Ateliers mères-ados

Sur réservation uniquement

Mercredi 9, 16 et 23 mars, de 14h30 à 16h30

📍 CENTRE SOCIAL JEAN MORETTE

**ATELIER D'EXPRESSION**

## Vaincre le sexisme ordinaire à travers le rap



Artiste associée au Gueulard Plus, Lora Yeniche est une rappeuse mosellane. Elle propose dans une série de trois ateliers parents-adolescents, un espace d'expression sur le thème des discriminations et stéréotypes de genre. Par le rap, ces ateliers s'intéresseront au sexisme dit « ordinaire » afin de libérer la parole au rythme des musiques urbaines.

RÉSA AUPRÈS D'AMÉLIE COLIN : 07.66.80.02.23

## Concerts éclairés

Le Gueulard Plus valorise les artistes femmes au sein de sa programmation, des rencontres sont proposées au public avec les artistes, parmi les concerts suivants (ci-dessous). Si vous souhaitez découvrir les métiers de la scène au féminin, vous pouvez nous contacter au 03 82 54 07 07.

Samedi 29 janvier à 20h30  
**INK Chants révolutionnaires**  
[jazz]

Mardi 8 mars à 20h30  
**SOLAXIS** [jazz] <sup>1</sup>

Jeudi 10 mars à 19h30  
**SCÈNES AU BAR** [théâtre]  
Et pendant ce temps, Simone Veille !  
En coproduction avec Polar sur la Ville

Vendredi 18 mars à 20h30  
**MARINA SATTI** [pop-world]

Samedi 19 mars à 20h  
**INFECTED RAIN** [metal]

Vendredi 1 avril à 20h30  
**VALÉRIE GRASCHAIRE 5TET** [jazz]

Samedi 9 avril à 20h30  
**LADANIVA** [world music] <sup>2</sup>

Vendredi 20 mai à 20h30  
**NASHVILLE PUSSY** [hard-rock]

<sup>1</sup> Intervention scolaire de Charlotte Olejnik suivie d'une rencontre avec l'artiste Lisa Cat-Berro au collège Jacques Monod d'Hayange. • <sup>2</sup> Ladaniva échangera avec les participantes de l'atelier d'expression.



Du 8 mars, Journée internationale des droits des femmes, au 10 avril **EXPOSITION**

## La musique : une histoire d'hommes ?

📍 LE GUEULARD PLUS

Éclairage sur les femmes dans la création musicale avec l'exposition Sacem et les albums vinyles du magasin La Belle Écoute. Du Moyen-âge à aujourd'hui, elles ont été invisibilisées et aujourd'hui remises en lumière au cours d'une soirée aux sonorités jazz du groupe Solaxis et son quintet de saxophonistes.

En partenariat avec le Musée Sacem et la Belle Écoute